

## ΣΕΡΑΦΕΙΟ, δήμου Αθηναίων (15/03/2019 - 15/03/2019)

	Παρασκευή 15/03/2019
10:00 - 12:00	ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΡΑΠΠΑΣ - Masterclasses
12:00 - 13:10	25 YEARS IN SLOVAC ANIMATION
13:30 - 14:38	Visegrad, New Talents 2018
16:30 - 19:30	Εργαστήριο Πλαστελίνης με τον Rony Oren
19:45 - 20:50	Πειραματικές 1
21:00 - 22:00	Πειραματικές 2
22:15 - 23:15	Πειραματικές 3



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα  
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,  
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση  
Ειδική Υπηρεσία Διαχείρισης  
Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Το αφιέρωμα «Νέοι και εργασία - Γυναίκες και εργασία» υλοποιείται στο πλαίσιο του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού, Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» και συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο) και από εθνικούς πόρους. Η προβολή των ταινιών του αφιερώματος είναι δωρεάν για το κοινό και εξασφαλίζεται η πρόσβαση σε ΑμεΑ.

---

## Πειραματικές 1

Παρασκευή 15/03/2019 19:45 - 20:50

1. Perforations, by Slobodan Tomić, Κροατία, 2017, 9:28
2. But One Bird Sang Not, by Pierre Hébert, Καναδάς, 2018, 6:00
3. Jim Zipper, by Alexandre Roy, Καναδάς, 2018, 2:00
4. The Extinct Suite, by Anna Malina Zemlianski, Γερμανία, 2017, 4:43
5. Matter Out of Place, by Oona Taper, ΗΠΑ, 2017, 2:28
6. Secret Ghosts Pt. 1, by Carolyn Tripp, Καναδάς, 2017, 7:05
7. Prime perfect 2, by Tom Bessoir, ΗΠΑ, 2018, 2:42
8. The porous body, by Sofia El Khyari, Ηνωμένο Βασίλειο, 2018, 6:15
9. Synset Circle, by Lilian Robl, Γερμανία, 2018, 2:39
10. Desire on the Surface of the Skin, by Sunny Stanila, Καναδάς, 2019, 2:42
11. Facelift, by Jan Riesenbeck, Dennis Stein-Schomburg, Γερμανία, 2019, 6:46
12. Potion: Dark Matter, by Annie Maley, ΗΠΑ, 2019, 4:56

## Πειραματικές 2

Παρασκευή 15/03/2019 21:00 - 22:00

1. Monsters in the fridge, by Laura Elena Torres Vargas, Μεξικό, 2018, 6:43
2. Graffiti, by Rick Niebe, Ιταλία, 2018, 1:00
3. Pas de deux - after McLaren, by Edward Ramsay-Morin, ΗΠΑ, 2018, 3:08
4. Safety, by Cassie Shao, ΗΠΑ, 2018, 3:37
5. Echo of Falling Man (2017), by Harm Weistra, Eddi Bal, Ολλανδία, 2017, 2:54
6. Immerge 3, by Gill Bliss, Ηνωμένο Βασίλειο, 2018, 2:00
7. Flora, by Chaerin Im, ΗΠΑ, 2018, 4:17
8. Senses of Time, by Wenhua Shi, ΗΠΑ, 2018, 5:00
9. Three Sketches, by Adam Butcher, Ηνωμένο Βασίλειο, 2018, 7:56
10. Red Bird and Cave, by Zey Li, ΗΠΑ, 2018, 5:18
11. Digital Graffiti, by Ruxandra Mitache, Ρουμανία, 2017, 4:09
12. Mi Di Worm No. 10, by Barbara Peikert, Ελβετία, 2018, 1:00
13. Morse, by Tom Bessoir, ΗΠΑ, 2018, 2:52
14. Fun to Cook "World's Best Food", by Dongjun Kim, ΗΠΑ, 2018, 3:34
15. September 3rd 2015, by Sara Jurincic, Κροατία, 2018, 8:45
16. Laugh Lines, by Patricia Wenger, Ελβετία, 2018, 5:52

## Πειραματικές 3

Παρασκευή 15/03/2019 22:15 - 23:15

- 
1. Mirrors and the Message, by Marie Lavis, Ελβετία, 2018, 5:55
  2. The Dachshund in a Picture Frame, by Tatiana Skorlupkina, Ρωσία, 2018, 9:55
  3. The future that we lost, by Gao Wenqian, Κίνα, 2018, 8:09
  4. Duerrenwaid 8, by Kirsten Carina Geißer, Ines Christine Geißer, Γερμανία, 2018, 7:00
  5. Saba, by Marie Larrivé and Lucas Malbrun, Γαλλία, 2018, 3:48
  6. (Abstract nr.2 ) Shellshock, by Jeroen ter Welle, Ολλανδία, 2018, 1:41
  7. (Abstract nr. 3 ) Leaf, by Jeroen ter Welle, Ολλανδία, 2019, 2:54
  8. Intermediate landscapes, by Richard Negre, Γαλλία, 2018, 9:30
  9. Congratulations!, by Lidia Lidia, Αφγανιστάν, 2018, 1:00
  10. The Land of the 3-Drink Minimum, by Jeremy Speed Schwartz, ΗΠΑ, 2018, 4:22
  11. Bloodie Writes an Anthem, by Rebecca Ruige Xu, ΗΠΑ, 2018, 3:41
  12. BOOKANIMA: Dance, by Shon Kim, ΗΠΑ, 2018, 7:31
  13. Maniac Landscapes, by Matthew Wade, ΗΠΑ, 2018, 7:30
  14. What is always there, by Cecilia Sweet-Coll, 2017, 4:03
  15. Venus in Aquarius. Chapter II: Ana, by David Silva, Κολομβία, 2018, 7:27

---

**athensanimfest.eu** tel:**210 72 93 694**

Πηγή: [https://athensanimfest.eu/years/2019/downloads/programmes/programme\\_4\\_2019-03-13\\_13-28-12\\_gr.pdf](https://athensanimfest.eu/years/2019/downloads/programmes/programme_4_2019-03-13_13-28-12_gr.pdf)

Δημιουργία αρχείου: 13-03-2019 13:28