

Ο **Χρήστος Μπουραντάς** (1983) γεννήθηκε και μεγάλωσε στην Άρτα. Έχει σπουδάσει Αρχιτεκτονική στο ΕΜΠ και στο παρελθόν έχει διακριθεί ως αρχιτέκτονας και visual artist. Έχει ασχοληθεί με τις εκδόσεις (κόμικς, εικονογραφίες), καθώς και το sound design. Τα τελευταία χρόνια εργάζεται στα ψηφιακά μέσα ως 3d designer, animator και filmmaker.

Η πρώτη του ταινία animation “Aurelia” (15’, fiction <https://vimeo.com/118240222>), έχει διακριθεί με βραβείο στο φεστιβάλ Κινηματογράφου Αθηνών και ήταν υποψήφια για τα βραβεία της Ελληνικής Ακαδημίας Κινηματογράφου.

Έχει συγγράψει και αναλάβει την καλλιτεχνική διεύθυνση της μικρού μήκους ταινίας “Whale 52”, επίσημη επιλογή του φεστιβάλ Δράμας 2016.

Ζει και εργάζεται στην Αθήνα.

Έργα:

“Robots”, 15’, experimental, 2010. Animator

“Fleets of Time”, 20’ fiction, 2013. VFX

“Aurelia”, 15’, animation, 2015. Writer, director

“Whale 52”, 20’, fiction, 2016. Co-writer, art director

